

CINDY 3000



Équipe H

David Plasse et François Tremblay

Cindy : Karine Vanasse

Stéphane : David Savard

Autres patineur(se)s dans la course: Alyssa, Katie et Marc

Spectatrice : Jodie

1. VESTIAIRE

CINDY est seule dans le vestiaire. Autour d'elle, il y a des casiers vides et quelques vieilles paires de patins à roulettes abîmées traînent ici et là. CINDY est concentrée. Elle lace mécaniquement ses patins. Ses mains font tourner les lacets autour de sa cheville et bouclent un noeud solide.

2. PISTE DE COURSE

Une fumée épaisse couvre la piste. Accompagnée des centaines de lumières qui clignotent, la piste de patin à roulettes a des airs surréalistes. Au travers de la fumée, on arrive à distinguer les formes de quelques patineurs au loin.

On entend le son de patins sur la piste. Soudainement, le groupe de patineurs émergent fougueusement de la fumée. Cinq patineurs (CINDY, STÉPHANE, ALYSSA, KATIE et MARC) roulent à grande vitesse sur la piste. Ils se chamaillent, se poussent et se bousculent les uns avec les autres pour prendre la tête.

Une SPECTATRICE regarde la scène en mangeant un cornet de barbe à papa.

Ça joue du coude. ALYSSA et KATIE s'élancent sur MARC et le plaquent. Hébété, MARC est projeté contre la bande à toute allure. L'impact produit un son sourd et MARC passe par-dessus la bande. Il n'est plus dans la course.

ALYSSA et KATIE tentent de s'en prendre à CINDY d'une manière similaire, mais CINDY esquive leur attaque en ralentissant et les deux patineuses se heurtent contre le mur. Toutefois, seulement KATIE s'affale au sol. ALYSSA réussit tant bien que mal à rester dans la course. De son côté, CINDY - qui est en tête - se remet à patiner de plus belle et la course continue sous les yeux ébahis de la SPECTATRICE.

ALYSSA essaie maintenant de s'en prendre à STÉPHANE. ALYSSA s'agrippe après son veston pour le faire tomber. STÉPHANE résiste tant bien que mal. Il réussit finalement à renverser la vapeur; toujours aux prises avec la patineuse, il tourne sur lui-même en se défaisant de son veston très agilement. ALYSSA se retrouve avec seulement un veston dans les mains, perd pied et tombe à la renverse en s'empêtrant dans le veston de STÉPHANE.

La SPECTATRICE est interloquée par la scène.

Il ne reste que STÉPHANE et CINDY sur la piste. CINDY a pris un peu d'avance, mais STÉPHANE, vêtu seulement de sa chemise, la rattrape peu à peu. STÉPHANE rejoint CINDY et la «dérange» en la poussant. CINDY se défend bien et repousse STÉPHANE qui s'éloigne d'elle un peu. Ce qui permet par contre à STÉPHANE de reprendre son élan et de plaquer solidement CINDY qui est projetée à l'extérieur de la piste via une ouverture dans la bande.

STÉPHANE célèbre déjà ce qu'il croit être sa victoire. Néanmoins, CINDY n'est pas tombée au sol. Elle roule dans la zone de restauration (à l'intérieur de la piste). Au passage, elle attrape le cornet de barbe à papa de la SPECTATRICE et elle emprunte un autre trou dans la bande pour revenir sur la piste. CINDY revient à la charge avec le cornet de barbe à papa à la main et surprend STÉPHANE qui ne l'a jamais vu venir. Elle lui fout la barbe à papa dans le visage. Complètement déstabilisé, STÉPHANE perd pied et tombe.

Les bras dans les airs en signe de victoire, CINDY roule seule sur la piste. Elle s'éloigne lentement, complètement épuisée, mais victorieuse.

FIN

PRODUCTIONS MARIE BRISSETTE © 2009