



## **Toute la vie**

Scénario

Mathieu Moreau  
Martin-Philippe Tremblay

1 INT. JOUR - MARCHÉ AUX PUCES

1

Un HOMME-SANDWICH (Jean-Nicolas Verrault) se tient près de son espace commercial au marché aux puces.

HOMME

2 pour 1, aujourd'hui  
seulement ! Profitez-en, ça  
durera pas toute la vie !

Il pose sa pancarte devant son commerce et va s'asseoir derrière son comptoir. Il remarque, un peu plus loin, une femme, JACYNTHE (Pascale Montpetit). Elle regarde dans sa direction, semblant en attente et confuse.

HOMME

(à lui-même)  
Pas encore elle...

Ayant croisé son regard, elle s'approche de lui, avec entrain. À sa démarche et son attitude, on comprend qu'elle est handicapée mentalement.

JACYNTHE

Veux-tu m'épouser cette  
semaine ?

HOMME

Non Jacynthe, j'veux pas plus.

JACYNTHE

La semaine prochaine?

HOMME

Non Jacynthe, enlève-toi ça de  
la tête, j'peux pas t'épouser.

JACYNTHE

Pourquoi?

HOMME

T'es pas normale, t'es comme un  
enfant.

Jacynthe remarque le tatouage « Lyne » sur le bras droit de l'homme. Elle s'agite.

JACYNTHE

C'est qui Lyne ?

HOMME

J'ai du travail !! Scram...

JACYNTHE  
 (en colère)  
 C'est qui Lyne ?...

HOMME  
 Mon ex...

L'émotion gagne lentement l'homme...

JACYNTHE  
 Pourquoi ?

L'homme observe un silence... il quitte du regard la déficiente. Absorbé dans sa douleur.

JACYNTHE  
 Si elle est partie tu peux te marier avec moi... t'avais dit que tu m'épouserai.

HOMME  
 J'ai jamais dit ça criss.  
 (Il la repousse physiquement)  
 Les gens comme moi sortent pas avec les gens comme toi...

JACYNTHE  
 Y sortent avec qui d'abord ?

Un long silence... L'homme est immergé dans ses sentiments... La fille reste là.

HOMME  
 (violent)  
 VAS-T-EN !

Jacynthe quitte, en pleurs. Elle se retourne à mi-chemin.

JACYNTHE  
 Ça serait pas obligé de durer toute la vie...

Elle poursuit son chemin.  
 L'homme demeure seul, au milieu de ses antiquités.

FIN

PRODUCTIONS MARIE BRISSETTE © 2008